

Röportaj

Çocukluğum bu taş sokaklarda geçti. Yarı Rumca, yarı Türkçe konuşan yaşlıları çok severdim, ama o kuşak yavaş yavaş yok oluyor. Şimdi tabii yaşlılar yok olmaya başlayınca, bir işi olmayan gençler bu güzelim evleri satın başka beldelere taşınmaya başladı. Eskiden sahile inince birçok dostumuzla selamlaşırdık. Bu sayı artık o kadar azaldı ki, her gün şaşırıyorum.



Harakop Butik Otel'in Cunda sevdalısı genç işletmecisi

Mehmet Özden

Alternatif tatil fikirleri artık çok yaygınlaştı. Deniz-kum-otel ya da kar-kayak-otel gibi türemelerin yerini, tarih ve doğa gezilerini içeren, yöresel yemeklerin tadıldığı, özel dekore edilmiş, kişiye özel odaların paylaştığı tatil anlayışları alıyor.

Ayvalık Alibey Adası ya da eski adıyla Cunda'da bir hareketlenme var. Adanın yerlileri, son dönemde turizmin gönüllü elçileri gibi çalışıyorlar. Steak ve samimi bir atmosferde misafir ağırlamaya çalışan Cundalılar, otellerini de evlerine benzetmiş durumdadılar.

Harakop Butik Otel, ilginç adıyla bile müşteri çekerken, aslında altyapısının ve içeriğinin dolu olduğunu daha kapısında hissettiriyor: Cunda'nın tarihi dokusuna uygun etkileyici mimarisıyla bu mekân, "butik otelcilik" anlayışının son örneklerinden biri.

Dar taş sokaklarında büyüdüğü, yağlı Rum komşularının şakalarını unutamadığı adadan hiç ayrılmak istemeyen bir Cunda neslinin temsilcilerinden biri de Mehmet Özden. İnşaat Mühendisi adayı Özden, otel işletmeciliğini de başarıyla yürütüyor.

Röportaj : Münevver Kaynak

Mehmet Bey, henüz öğrenciliğinizi yaşamaktasınız. Otelinizi idare ederken okulunuzu da idare edebiliyor musunuz?

Ne kadar çok işletmecilik olmak istesem de, Celal Bayar Üniversitesinde İnşaat Mühendisliği bölümünde okuyorum. İşletme bölümünden mezun olmasam da, işletmeciliğe HARAKOP sayesinde başlamış oldum. Cunda'dan pek ayrı kalamadığım için, üniversiteden geriye kalan bütün zamanlarımı Cundada geçiriyorum, otelle ilgilenmem de bu yüzden pek zor olmuyor.

Harakop Butik Otel'in bulunduğu bina size mi ait?

Evet, babam burayı apartman olarak inşaat etmişti ve uzun yıllar böyle kullanıldı bu bina, ancak daha sonra işletmeye açılmasına karar verildi. Bir işletmeciliğe verildi ve önce "apart-otel" olarak kullanıldı. Kendimi işletmeciliğe hazır hissettiğim için, bu binayı "Butik Otel" yapmak istedim. İnsanlarla diyalog kurmayı sevdiğim için böyle bir projede bulunmak istedim.

Alleniz otel işletmeciliğinden başka nasıl işlerle ilgileniyor?

Babam, zeytinciliği seven, çok yönlü bir kişili-



ği olan bir insandır. Cunda'da daha kara ulaşımı yokken, yolcu motorumuzla Ayvalık Cunda arası yolcu taşımacılığı yapıyordu babam. Daha sonra kahve işletmeciliği, inşaat malzemesi alım satımı gibi birçok işe el attı. İlerleyen zamanlarda Alibey adasında inşaatlar yapıp bu inşaatları sattık. Bu oteli de babam ve ben inşa ettik. Aslında bu oteli biraz da inşaatlarımızı ve kendi ürettiğimiz yağları tanıtabilmek için tasarladık. Yavaş yavaş, özellikle zeytinyağımızı öne çıkarmaya başladık, çünkü otelimiz açıldığından beri birçok dostumuz oldu.

Otelinizin ismi, "Harakop" nereden geliyor?

Cunda'da her insanın lakabı olduğu vardır. Dedemin lakabı da Harakopmuş. Dedemin hareketli bir hayatı varmış. Sanıyoruz ki bu özellikleri için "harakop" denmiş. Biz, "hayattan zevk almaya bilen" anlamında kullanıyoruz bu lakabı. Dedemin adını yaşatmak için ismini kullanmak istedik.

Otelin yapısı nasıl? Kaç oda var? Özellikleri nelerdir?

Harakop Butik Otel, 18 odalı bir tesisdir. 4 kişilik süit odalarımız, 3 kişilik alle odalarımız var.

Muhteşem manzarasıyla Harakop Butik Otel, 18 odalı bir tesistir. 4 kişilik süit odalarımız, 3 kişilik aile odalarımız var. Apartmandan çevirdiğimiz için bu yapının değişik değişik odaları var. Otelimizi kurarken, "Müşterimiz değil, misafirimizsiniz" dedik. İçimizden geleni yapıyoruz. Her gelenin mutlu olmasını sağlamaya çalışıyoruz.



Apartmandan çevirdiğimiz için bu yapının değişik değişik odaları var. Otelimizi kurarken, "Müşterimiz değil, misafirimizsiniz" dedik. İçimizden geleni yapıyoruz. Her gelenin mutlu olmasını sağlamaya çalışıyoruz. Bir farklılık da çalışanlarımızın çok sıcakkanlı insanlardan seçme. Zaten aileden çalışanlar da var. Amcam ve annem bana çok yardımcı oluyorlar. Genç bir insan olarak, hayata farklı bir gözle bakabiliyorum. Amacım bu otelin sıcak bir mekân olmasını sağlamak. O yüzden elimizden geleni yapmaya çalışıyoruz. 26 Haziran 2009 tarihinde otelimizi açtık. Şimdilik tepkiler çok güzel. Buradan ayrılan herkes, çalışanların güler yüzü-lüğüne teşekkürler ederek ayrılıyor. Bu müşterilerimiz, bizi kendi çevrelerine çok güzel tanıtıyor. Memnun kalan misafirler, yeni misafirleri getiriyor.

Mevsimi ne kadardır Cunda'nın?

Cunda'nın sezonu uzun değildir ancak özellikle sonbahar ve ilkbahar ayları Cunda'da yazdan daha güzel geçer. Gelen misafirlere cundayı daha iyi tanıtabilmek için Harakop Butik Otel'i tüm yıl boyunca açık tutacağız. Bu adaya gelen herkes, deniz kıyısına inip balık yemek için gelir. Ancak, bizim otelimiz biraz farklı, te-

rasımızdan izlenebilen deniz manzarası unutulmazdır. Cunda görüntülerinin izlenebileceği bir alan yaratmak istedik, bizim de ayrıcalığı-mız bu. Kafa dinlemek için gelen misafirlerimize ideal bir konaklama sunmaya çalışıyoruz. Misafirlerimizden, teras katına bir restoran kurmamız yönünde çok öneriler geliyor, ama şimdilik bunu hayata geçirmeyeceğiz. Çünkü ileride bir restoran açmaya niyetimiz var. Otelimizin altında olmayacak bu restoran fakat 15-20 metre ileride olacak. Bir de aklımızda eski Rum evinden bir butik otel yapmak var.

Restoran konusunda nasıl bir konsept oluşturacaksınız?

15-16 yaşında gidip restoranda çalıştım, çünkü ileride hayallerimden biri de restoran işletme-ciliğiydi. Restoranımızı açtığımızda ağırladığımız misafirlerin mutlu olarak ayrılmasını istiyorum. Yani münülerin içinde yazmayan ama yemek yemeye gelmiş insanların hissedebilecekleri bir havası olsun istiyorum. Lezzet, temizlik, sürat elbette önemli konular ama çok istersek her şeyin en güzelini sunabileceğimizden eminim. Kısacası hizmet sektöründe yıldız gibi par-layacak bir restoran yapacağız.

Otelinize geri dönecek olursak, nasıl müşterilerden hoşlanmazsınız? Bu arada bizim gözüme Atatürk portreleri çarptı.

Misafirlerimiz otelimize girdiğinde gözlerine çarpabilecek ilk şey Atatürk portreleridir. Şunu kesinlikle söyleyebilirim ki Atatürk'ü sevmeyen biri otelimize giremez. Ayrıca misafirlerimizden, işletmeci olarak ricamız, konaklayan diğer misafirlerimizi rahatsız etmemeleridir.

Otel işletmeciliği felsefeniz nedir?

Herkes para kazanmak ister ve herkes gelecek ile ilgili projeler üretir. Burada ne kadar çok para kazanırsak, o kadar çok insana iş imkânı yaratırız. Sadece bu işletme için değil, gelecekte kuracağımız bütün işletmeler için geçerli bu. Ancak kazanımcıyı arttırmak adına, yapılı-maması gerek işleri yapacak da değiliz. Yatırım-larımızı bu ana hat üzerinde yapacağız, hemşerilerimize faydalı olmak, hem de otelcilik ma-nasından da güzel işler yapmak benim amacım. Vurgulamak istediğim bir konu daha var. Genel olarak turistik bölgelerde yapılan hataları yapmak istemiyorum. Otelimizde konaklayan turistlerin uzun süreli konaklamalar yapmaları için zemini oluşturmamız gerekli bence. İki günde evine dönen turistler de bizim başımızda



Genel olarak turistik bölgelerde yapılan hataları yapmak istemiyorum. Harakop Butik Otel'de konaklayan turistlerin uzun süreli konaklamalar yapmaları için zemini oluşturmamız gerekli bence. İki günde evine dönen turistler de bizim başımızın tacıdır ama Cundayı çekici bir yer haline getirebilirsek daha çok tanıtımımız olur gibi geliyor bana.

tacıdır ama Cunda'yı çekici bir yer haline getirebilirsek daha çok tanıtımımız olur gibi geliyor bana. Örneğin bir festival, kültür turizminin odağı yapar adımızı. Adadaki tarihi ve coğrafi altyapıyı, uzun soluklu turizmci anlayışına çok uygun buluyorum. İnsanların bütün tatillerini burada geçirmelerini sağlayabilmek için bizlere çok görev düşüyor. Sadece cebimiz doldurmak olarak bakmamalıyız meseleye. Bütün bunların yanı sıra misafirlerimizi geri çevirmekten pek hoşlanmadığımız için, her zaman iki tane evimizi hazır tutuyoruz. Eğer, otelimizdeki 18 oda da doluyorsa, misafirlerimizi bu evlere yerleştiriyoruz.

Cunda adasındaki mimari yapının karakteristik özellikleri var, bunun değişmesi söz konusu mu?

Yerli halk, bu adanın değerini çok iyi biliyor çünkü aileleri uzun zamandır burada yaşamış. Ben ve benim gibi genç kuşağın bile farkında olduğu bir durum var. Adamıza gelip, doğayı, dokunulmamışlığı çok beğenen bazı insanlar, buradan ev alıp restore etmek istiyor. Hatta bunu yapanlar da var. Ancak yılda 25 gün kalıp bir daha uğramadıkları bir ev için adanın mimari yapısını bozmalara içeriyorum elbette. Üçüncü ya da dördüncü kata karşıyım, adanın yukarı kısmında harabe evler var. Bu evlere müdahalenin belediye tarafından gelmesi gerekir. Çocukluğum bu taş sokaklarda geçti. Yarı Rumca, yarı Türkçe konuşan yaşlıları çok severdim, ama o kuşak yavaş yavaş yok oluyor. Şimdi tabii yaşlılar yok olmaya başlayınca, bir işi olmayan gençler bu güzelim evleri satıp başka beldelere taşınmaya başladı. Eskiden sahile inince birçok dostumuzla selamlaşırız. Bu sayı artık o kadar azaldı ki, her gün şaşırıyorum. İşte bu hızlı göç bu adayı da bozacak diye biraz çekiniyorum gelişmelerden. Ziyaretçilerin, kışın da buraya gelmesini çok isterim. Kışın yaşanan bir Cunda'da yatırımların da artacağını düşünüyorum.

Misafirleriniz daha çok nerelerden geliyor?

Ankara, İstanbul ve Bursa, en yoğun müşteri aldığımız iller. Buradan ayrıldıktan sonra bizi arayıp hâl-hatır soran birçok misafirimiz var.

Allenizle bir araya geldiğinizde neler konuşursunuz?

Zeytincilik, inşaat ve Cunda, bizim ana temamızdır. Ama bu aralar Harakop Butik Otel gündemde hep bir numara. Otelin ihtiyaçları ve gelecekle ilgili hayaller şu aralar çok revaçta. Oda düzeniyle ilgili değişiklikler yapmak istiyoruz, örnek aldığım bir otel modeli yok.

Cunda Adası size neyi ifade ediyor?

Biz ailece Cundalıyız, dedelerim ve ailem bu adaya Girit'ten göç etmişler. Ben de burada doğdum. Okulum için Manisa'ya gidip gelirken, İzmir'i görünce sudan çıkmış balığa döndüm. Büyük şehirde bulunan genilim, burada yok. Cunda'da herkes çok yakındır. Çocukluğunda buradan kaçmak isteyenler, yaşları ilerledikçe aradıklarının dostluk olduğunu kavrayıp derhal geri dönüyor ve bir daha da adadan ayrılmıyor. Cunda, benim için "ev" kavramıyla eş anlamlıdır.

Bursa ile ilgili düşünceleriniz nelerdir?

Öncelikle Timsahlara selam gönderiyorum, çünkü onları çok seviyoruz. Bursalıların Erdek gibi güzel bir tatil beldesine çok sık gittiklerini biliyorum ama Cunda da artık Bursa'ya çok yakın. Cunda'yı da görmelerini tavsiye ederim. Bakın, Harakop Butik Otel'i görsünler demiyorum, Cunda'yı görsünler diyorum, hayatlarının en güzel tatilini yaşayacaklarını iddia etmiyorum. Bence herkes hayatında en az bir kez Cunda'yı görmeli...



Harakop, dedem Mehmet Özben'in lakabıymış, ne Türkçe ne Rumca, arada kalmış, ortak kullanılan bir sözmüş. Haylaz, yaramaz ve biraz da bitirim anlamında kullanılıyormuş. Hala arada sırada söylenir. Dedemin hareketli bir hayatı varmış. Dedemin adını yaşatmak için ismini kullanmak istedik.